

# Simples et dévoués

Chantemai 2026

Archimède

♩ = 102

## Intro

## Couplet 1

Voix 1

Voix 2

G C G C G

Y'al'Gon-court pour les gens d'lettres

Y'al'Gon-court pour les gens d'lettres

Vx 1

Vx 2

6 B-

un prix Ar-toud pour les po - êtes des victoires

un prix Ar-toud pour les po - êtes des victoires

Vx 1

Vx 2

9 A- G

pour nous les chan-teurs des Cé - sar pour les ac-teurs n'en je-tez plus y'a

pour nous les chan-teurs des Cé - sar pour les ac-teurs n'en je-tez plus y'a

Vx 1

Vx 2

13 G B-

des tro-phés pour les a - thlètes un ta - pis rouge pour les ve - dettes

des tro-phés pour les a - thlètes un ta - pis rouge pour les ve - dettes

Vx 1

Vx 2

16 A-

des Bal-lons d'or pour les foo-teux des mé-dailles Fields pour les ma-theux qu'on n'est

des Bal-lons d'or pour les foo-teux des mé-dailles Fields pour les ma-theux qu'on n'est

## Refrain 1

Vx 1

Vx 2

19 G C G

plus Mais qu'est-ce qu'il ré - co - pense les gens simpl'et dé-voués on a comme

plus Mais qu'est-ce qu'il ré - com - pense les gens simpl'et dé-voués on a comme

23 C G E-

Vx 1  
per - du le sens des pri - o - ri - tés y'a mille con-cours d'é-lo-quence plé-thore de

Vx 2  
per - du le sens des pri - o - ri - tés y'a mille con-cours d'é-lo-quence plé-thore de

26 B- A- C

Vx 1  
con-cours de beau-té mais quell' drôl' d'é - vidence y'a pas d'con-cours de bon

Vx 2  
con-cours de beau-té mais quell' drôl' d'é - vidence y'a pas d'con-cours de bon

### Couplet 2

29 G G

Vx 1  
— té Les miss France sont cou - ron - nées —

Vx 2  
— té Les miss France sont cou - ron - nées —

33 B- A-

Vx 1  
et nos grands chefs é - toi - lés — on offre a des in - flu - en - ceuses vo - yages

Vx 2  
et nos grands chefs é - toi - lés — on offre a des in - flu - en - ceuses vo - yages

### Refrain 2

36 G C

Vx 1  
et nuits fas - tu - euses tel un dû Mais qu'est - ce qu'il ré - co - pense les

Vx 2  
et nuits fas - tu - euses tel un dû Mais qu'est - ce qu'il ré - com - pense les

40 G C G

Vx 1  
gens simpl' et dé - voués on a comme per - du le sens des pri - o - ri - tés y'a mille

Vx 2  
gens simpl' et dé - voués on a comme per - du le sens des pri - o - ri - tés y'a mille

43 E- B- A-

Vx 1  
con-cours d'é-lo-quence plé-thore de con-cours de beau-té mais qu'ell' drôl' d'é - vidence

Vx 2  
con-cours d'é-lo-quence plé-thore de con-cours de beau-té mais qu'ell' drôl' d'é - vidence

46 **PONT 1** C A-

Vx 1  
y'a pas d'con-cours de bon\_\_té Ces belles âmes qui se dé-penses si rar'-ment

Vx 2  
y'a pas d'con-cours de bon\_\_té Ces belles âmes qui se dé-penses si rar'-ment

50 C G

Vx 1  
ré-com-pen-sées les font de toute é-vidence sans comp-ter rien es-comp-ter ain-si va

Vx 2  
ré-com-pen-sées les font de toute é-vidence sans comp-ter rien es-comp-ter ain-si va

53 A- C G

Vx 1  
la bien-veil-lance de nos voi-sines de pa-lier de tous ceux quand on y pense dont le coeur

Vx 2  
la bien-veil-lance de nos voi-sines de pa-lier de tous ceux quand on y pense dont le coeur

56 A- C

Vx 1  
est in-non-dé de cou-rag' - et d'in-no-cense d'a-mour et d'hu-mi-li-té toi l'A V S

Vx 2  
est in-non-dé de cou-rag' - et d'in-no-cense d'a-mour et d'hu-mi-li-té toi l'A V S

59 G A-

Vx 1  
toi l'é-duc-spé toi l'mé-dia-teur\_\_ toi la r'trai-tées qui donnedu sou-tien sco-laire et toi l'hé-ber-

Vx 2  
toi l'é-duc-spé toi l'mé-dia-teur\_\_ toi la r'trai-tées qui donnedu sou-tien sco-laire et toi l'hé-ber-

62

C G

Vx 1  
8  
-geur so-li daire toi l'aid' à dom toi l'bé-né-vole toi qui sert nosmôm' à l'é-cole

Vx 2  
8  
-geur so-li daire toi l'aid' à dom toi l'bé-né-vole toi qui sert nosmôm' à l'é-cole

**PONT 2**

65

B- C G B- C D

Vx 1  
8  
Ou \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ Mais

Vx 2  
8  
Ou \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ Mais

**Refrain 3**

73

C G C

Vx 1  
8  
qu'est-ce qui ré - co - pense les gens simpl' et dé-voués on a comme per - du le sens

Vx 2  
8  
qu'est-ce qui ré - com - pense les gens simpl' et dé-voués on a comme per - du le sens

76

G E- B-

Vx 1  
8  
des pri - o - ri - tés y'a mille con-cours d'é-lo-quence plé-thore de con-cours de beau-té mais quell' drôl'

Vx 2  
8  
des pri - o - ri - tés y'a mille con-cours d'é-lo-quence plé-thore de con-cours de beau-té mais quell' drôl'

79

A- C G A-

Vx 1  
8  
d'é-vi-dence y'a pas d'con-cours de bon\_\_ té et tant mieux en unsens

Vx 2  
8  
d'é-vi-dence y'a pas d'con-cours de bon\_\_ té et tant mieux en unsens

83

C G C G C G C G

Vx 1  
8  
Qu'y ait pas d'con-cours de bon\_\_ té

Vx 2  
8  
Qu'y ait pas d'con-cours de bon\_\_ té